

# Paul bundelt



## Inhoud

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| Voorwoordje.....                                                | 3  |
| Hoeveel punten kan je hebben? .....                             | 4  |
| Uitkomen is lastig!.....                                        | 5  |
| Hoe vaak bied je 6♦ op een avond? .....                         | 6  |
| Wel of geen invite. ....                                        | 9  |
| 5 kaart hoog in 1nt. ....                                       | 11 |
| Luisteren naar wat er niet is gezegd.....                       | 12 |
| Spel 11 met een opening van 11. ....                            | 13 |
| De populaire Multi .....                                        | 14 |
| 6♦, een contract dat vaak erg lastig is te bieden.....          | 16 |
| Azen hebben geen haast .....                                    | 18 |
| 1 – 3 – 5 naar de slem.....                                     | 22 |
| 6♦ op verzoek en Lavinthal signalen helpen .....                | 24 |
| Smolen.....                                                     | 26 |
| Azen vragen door de juiste hand.....                            | 27 |
| 7nt, de parel van ons spel .....                                | 29 |
| De manche of niet? .....                                        | 30 |
| De manche of niet op herhaling? .....                           | 32 |
| Slam nadat de tegenstanders openen?.....                        | 34 |
| Veel bekenden in Zwolle en wordt 6nt/7nt of een kleurtje? ..... | 35 |
| Reverse (andersom) bieden en het vervolg .....                  | 40 |
| De gemiste kans .....                                           | 42 |
| Finale NBB beker, slem bieden voor dummy's.....                 | 44 |
| Zomeravond, bieden op hoog niveau .....                         | 47 |
| De avond van de 2nt openingen .....                             | 49 |

## Voorwoordje

Sinds maart 2018 verschijnt er op de website van Bridge Club Leusden met enige regelmaat een artikeltje in de rubriek *Paul deelt*. In deze rubriek deelt Paul Tijssen zijn gedachten over spellen die tijdens de clubavond op donderdag de revue passeren. Er komen interessante speelfiguren of biedafspraken voorbij, een groot slem SA of deelscorespelletjes met een pointe. De website wordt met enige regelmaat opgeschoond, maar omdat het zonde is dat daarmee ook deze leuke en interessante artikeltjes de prullenbak in dreigen te gaan, heb ik Paul gevraagd om de tot juli 2019 gepubliceerde verhaaltjes te bundelen. Dat heeft hij gedaan en het resultaat ligt voor u. Leuk als u artikeltjes gemist heeft, of om gewoon nog eens na te lezen. Als webmaster van B.C. Leusden hoop ik dat ik Paul in de toekomst mag blijven vragen om bundels te maken.

Gilbert Rattink, 20-09-2019

## Hoeveel punten kan je hebben?

Ik speel al heel wat jaartjes ons mooie spel maar zoiets heb ik nog nooit mogen oprapen:



Mijn record was 29 punten tijdens een Interpolis in de vorige eeuw met Dick Hofland. Als ik het me goed herinner was het uiteindelijk 6nt – 1.

Afgelopen donderdag kwam niet iedereen in het juiste eindcontract met deze hand. Je hebt als zuid de hand van je leven, 30 punten!

Er stond een paar keer 1♦ + een hoop overslagen en dat is natuurlijk jammer.

Met meer dan 23 punten is het goed om te zorgen dat het bieden meteen mancheforcing wordt. 1♦ kan dus niet want hier mag partner op passen en bij de meesten is dan 2♣ de sterkste opening, je stopt dan niet meer onder 3nt.

Maar hoe nu verder er ?

2♣\*    2♦\*  
3♦    3♥  
??

Na het bijna verplichte 2♦, komt maatje tot leven met 3♥ nadat je met 3♦ een sterke hand ruitens beloofd hebt. Veel beter nieuws kan je eigenlijk niet krijgen, precies in je AHVx.

Moet je nu meteen 7♥ bieden? Ja, ik denk het wel.

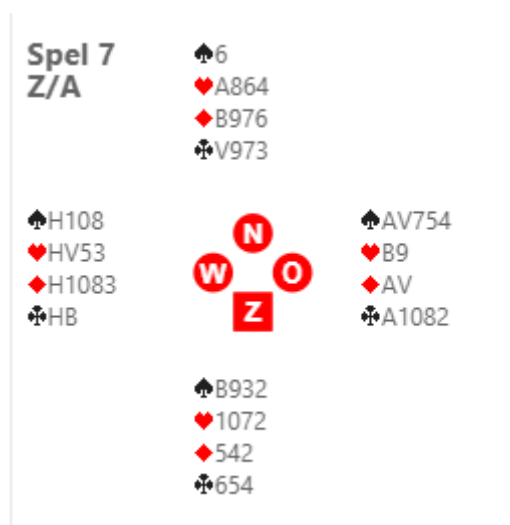
Azen vragen kan wel maar aangezien je ze allemaal zelf hebt, ga je niks nieuws horen.

En als je afgesproken hebt dat je hierna de heren kunt opvragen, is dat ook niet de informatie waar je iets mee kunt want die heb je ook bijna allemaal, behalve de klaver heer maar die ga je niet verliezen met een singleton aas.

Voor de echte topscore jagers, ja het is ook een koude 7nt.

## Uitkomen is lastig!

Met mij vinden veel spelers het uitkomen het lastigste moment van een spel. De “foute” start of juiste de goede start kan vele punten kosten of opleveren.



Spel 7 was zo'n spel, onze tegenstanders boden in rap tempo naar 6nt. West opende 1nt en daarna was Oost niet meer te stoppen en bood terecht 6nt in plaats van 6♠. In paren is 1440 t.o.v. 1430 uiteraard een hoop punten extra waard.

Het biedverloop:

1nt     2♥  
2♠     4nt  
5♣     6nt

Nu mocht ik de start gaan bedenken met de noordhand.

Aangezien ik zelf 7 punten heb, zal partner er niet veel hebben, misschien 1 of 2.

De harten aas zal ik wel een keer maken maar waar zit de 2<sup>e</sup> slag?

Op dit spel is het dan van belang dat je met de start niet gaat zoeken naar de 2<sup>e</sup> slag maar je zal een start moeten vinden die geen slag gaat opleveren voor de leider.

Klaver valt daarom dus af want dat is zomaar in de vork (AB of HB van de leider).

Ruiten is vergelijkbaar want ook hier geef je zomaar een slag cadeau aan ruiten 10.

Tijdens het bieden heb je gehoord dat de dummy een 5 kaart schoppen gaat neerleggen.

Partner heeft gezien je eigen singleton er dan vaak 4 of 5 tegen.

Die gaan we dus ook niet ontmantelen in slag 1.

Dan blijft uiteindelijk de hartenkleur over en dan starten we uiteraard niet het aas, partner heeft immers niet de heer.

Na een kleine harten gestart te zijn, ga je wachten of je plan gelukt is.

De leider heeft nu een lastig spel,  $3♠ + 2♥ + 3♦ + 3♣ = 11$  slagen.

Maar dat moet je wel de klavers goed doen, kortom, 12 slagen zijn te ver weg.

Starten is dus niet altijd meteen de down proberen te vinden, soms is het proberen de maakstart te vermijden.

## Hoe vaak bied je 6♦ op een avond?

Ik was er niet en had dus niet het genoeg dat u wel had, 4 x 6♦

**Spel 1**  
N/-

♠B8543  
♥A83  
♦V84  
♣95

♠V  
♥HB972  
♦B953  
♣B87

W N O Z

♠AH1072  
♥4  
♦AH1076  
♣AH

♠96  
♥V1065  
♦2  
♣V106432

Als je rustig met 1♠ bent begonnen, heb je goede kansen. Na een 2♣ opening komen vaak niet beide kleuren goed in beeld.

1♠      1nt  
3♦      4♦  
4nt      5♦  
6♦

Na 3♦ heb je als west een mooie hand met 4 troeven en een waardevolle schoppen vrouw.

Geen haast dus en dus niet 5♦ bieden maar rustig 4♦, maat doet nu de rest wel.

Die troefvrouw kan maat zomaar hebben en zo niet, vallen kan een vrouw ook, dus biedt oost 6♦.

**Spel 15**  
Z/NZ

♠6  
♥AB  
♦HV10843  
♣AHB6

♠8  
♥HV9832  
♦95  
♣V1054

W N O Z

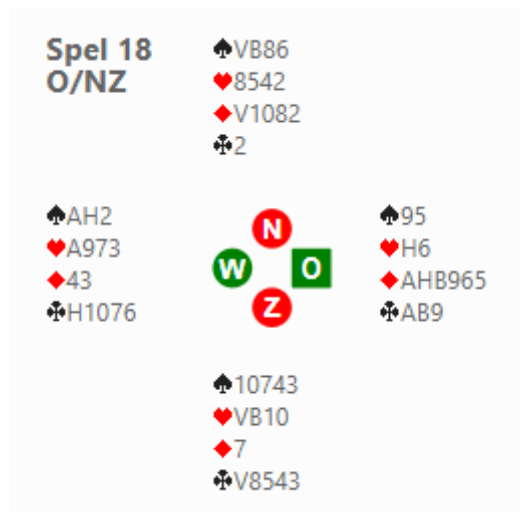
♠HV109542  
♥10765  
♦-  
♣32

♠AB73  
♥4  
♦AB762  
♣987

Waarschijnlijk zullen OW hun huid duur verkopen door in de eerste biedronde 4♥ of 5♥ te bieden. Lastig maar soms wordt je "gedwongen" en zit het mee.

2♥      3♦      4♥      4nt  
Pas      6♣      pas      6♦

Ok, zo zal niet iedereen het bieden maar de boodschap is dat Zuid zijn best moet doen om zijn mooie hand te vertellen en dat kan niet met alleen 5♦ bieden. 4nt kan je als RKC afpreken maar ook als een goede hand voor 6♦, en dan wordt Noord wel wakker met 6♣. Je maakt zelfs 7♦ op dit spel maar dat is voor de goden die vrouwen altijd vinden.



Als oost begint met 1nt is het slem verdampt, west zal via 2♣ in 3nt aanleggen met zijn 14 punten. Begint oost met 1♦ kunnen er mooie dingen gebeuren

|    |     |
|----|-----|
| 1♦ | 1♥  |
| 3♦ | 3♠  |
| 4♣ | 4♦  |
| 4♥ | 4nt |
| 5♦ | 6♦  |

Met 3♦ vertelt oost een 6 kaart ruiten met 16 punten. 3♠ is nu een controle, oost heeft immers geen 4♠. Na wat heen en weer bieden vraagt west de keycards en hoort er 0 of 3, dat moeten er dan 3 zijn en vol overtuiging legt west aan in 6♦. Ook hier gaat het om het vinden van de vrouwen of het laten vallen.

**Spel 21**  
**N/NZ**

♠VB7542  
♥B752  
♦-  
♣VB9

♠A109  
♥A10864  
♦H10  
♣1083

♠83  
♥HV9  
♦AB87642  
♣A

♠H6  
♥3  
♦V953  
♣H76542

W N O Z

Uiteraard zal iedereen zeggen dat je op spel 21 in 6♥ wil zitten, en in paren is dat ook zeker waar alhoewel ik denk dat 6♦ ook geweldig scoort. Ik heb deze dan ook alleen erbij gezet omdat ook hier 6♦ een behoorlijk contract is. Met schoppen uit wordt het nog wel lastig maar dat weet je tijdens het bieden nog niet. Ik denk dat als NZ niet meebieden je niet verder komt dan de manche.

| O  | W  |
|----|----|
| 1♦ | 1♥ |
| 2♦ | 2♠ |
| 3♥ | 4♥ |

En oh ja, ook hier speelt de vrouw een belangrijke rol.....

## Wel of geen invite.

Je partner opent in de 4<sup>e</sup> hand met 1♣, rechts volgt 1♠ en je hebt nu een standaard dbl met onderstaande hand, 11 punten en een 4 kaart harten. (Deze 11 punter heb je toch niet geopend?)

♠B83  
♥AH62  
♦432  
♣VB3

|    |     |     |     |
|----|-----|-----|-----|
| .. | pas | pas | pas |
| 1♣ | 1♠  | dbl | pas |
| 2♥ | pas | ?   |     |

Na pas van zuid biedt partner 2♥, hiermee heeft hij een gewone opening aangegeven. Noord past en je mag weer iets bedenken.

Even tijd voor bezinning. Sommige 11 punters zijn mooi en sommige zijn wat minder. In welke categorie stoppen we deze hand? Je troeven zijn prachtig maar hoe is de rest? Je verdeling is de slechts mogelijke die je kan hebben, 3433 en dus geen introefwaarde. Schoppen boer is een punt maar zal niet snel een slag opleveren en de ruitens kunnen de prullenbak in. De hand is dus geen 11 punten waard maar eerder 9-10 punten Pas is dus zeker in paren een goede keuze. Plus halen is tenslotte het doel!

Het hele spel:

**Spel 13**  
**N/A**

♠AH64  
♥1097  
♦H865  
♣76

♠V97  
♥VB85  
♦B109  
♣AH2

N  
W  
O  
Z

♠B83  
♥AH62  
♦432  
♣VB3

♠1052  
♥43  
♦AV7  
♣109854

Je pas betaalt zich goed uit. Als je inviteert ben je meteen te hoog gekomen, 3♥ is al eentje down. De tegenstanders kunnen het zelfs niet eens verkeerd doen want het spel spiegelt 100%. De lengte in elke kleur is gelijk bij de leider en de dummy.

9

Via onderstaande link vind je een pagina waar je een hand kan invullen om de waarde te bepalen: Engelse symbolen gebruiken.

De besproken hand komt maar aan 9 punten i.p.v. 11 punten

<http://www.jeff-goldsmith.org/cgi-bin/knr.cgi>

## K&R Hand Evaluator

This will run the Kaplan and Rubens hand evaluator (knr). Type in a hand, something like KQxxx QJT2 --- Ak102, and I'll tell you how many points they think it's worth.

New feature: this also prints Danny Kleinman's HCP [evaluation](#).

---

---

K&R (J83 AK62 432 QJ3) = 9.50  
[DK](#) = 9+

---

## 5 kaart hoog in 1nt.

Wat vroeger bijna verboden was, doen veel spelers tegenwoordig wel, 1nt openen met een 5 kaart harten of schoppen. Dat heeft een goede reden, je hebt namelijk in 1 bod verteld hoeveel punten je hebt en dat maakt het 2<sup>e</sup> bod makkelijker.

Voorbeeld hand: Stel je opent niet 1nt maar 1♥ met onderstaande hand:

AV  
HVxxx  
Hxx  
Vxx

Uiteraard biedt partner geen steun in harten maar hij biedt 1♠, wat nu?  
1nt herbieden met 16 punten is te weinig en 2nt is weer teveel.

Dit probleem ben je kwijt na het openen van 1nt. Je moet dan wel nog even iets afspreken over die mogelijke 5 kaart, je wilt tenslotte partner de keuze kunnen geven om in de 5-3 fit te gaan spelen.

Dit kan je als onderstaand schema doen:

|     |                              |
|-----|------------------------------|
| 1nt | 2♣ (Stayman)                 |
| 2♥  | 4♥, mogelijk 4♠              |
| 2♠  | 4♠, geen 4♥                  |
| 2nt | 5♥ of 5♠ en maximaal (16-17) |
| 3♥  | 5♥, 15 p                     |
| 3♠  | 5♠, 15 p                     |

Na het 2nt antwoord kan je met 3♣ verder vragen (soort herhaalde Stayman) waarop de 1nt openaar zijn 5 kaart biedt. Het ziet er dan zo uit:

|     |        |
|-----|--------|
| 1nt | 2♣     |
| 2nt | 3♣     |
| 3♥  | 3nt/4♥ |

Dat niet elke hand met een 5 kaart hoog geschikt is voor een 1nt opening bewijst onderstaande hand. Na 1nt doet iedereen er het zwijgen toe en is de goede 4♠ gemist.

**Spel 20**  
**W/A**

♠4  
♥HB543  
♦8763  
♣932

♠HV632  
♥97  
♦AHV9  
♣V4

**N**  
**W**  
**O**  
**Z**

♠B1098  
♥AV102  
♦54  
♣1085

♠A75  
♥86  
♦B102  
♣AH876

## Luisteren naar wat er niet is gezegd.....

Op spel 8 zijn we er met zijn allen niet in geslaagd het grote slem te bieden.

Toch zijn er eenvoudig 13 slagen te maken, zonder een snit of een of andere ingewikkelde dwang.

Maar hoe hadden we dit dan moeten bieden?

**Spel 8**  
**W/-**

♠A  
♥HV872  
♦V87  
♣A853

♠VB82  
♥1086  
♦53  
♣V976

W N O Z

♠H1097643  
♥5  
♦1092  
♣42

♠5  
♥A943  
♦AHB64  
♣HB10

Na een pas van west zal noord aftrappen met 1♥. Als je niet al te mak aan tafel bent, kom je tot leven met de oost-hand en bied je zo hoog als je durft. Bij ons bood oost (Marry) goed 3♠. Zuid heeft nu een mooie kaart maar hoe gaan we verder? Ernst had de oplossing, hij bood 4♠, helaas was zijn partner niet wakker genoeg om de totale boodschap van dit bod op waarde te schatten. Met 4♠ vertel je uiteraard dat je zin hebt in 6♥ met een controle (splinter) in schoppen maar er is ook een verborgen boodschap en die is misschien nog wel belangrijker. Met 4♠ vertel je namelijk ook dat er in beide lage controles aanwezig zijn. Zonder die controles mag je immers 4♥ nog niet voorbij.

|     |      |     |     |
|-----|------|-----|-----|
| Pas | 1♥   | 3♠  | 4♠  |
| dbl | rdbl | Pas | 4nt |
| Pas | 5♦   | Pas | 6♥  |

Op 4♠ kwam west tot leven met een dubbel, 5♠ lijkt goed maar als het geen slem is voor NZ is 800 te duur. Door de dubbel kan noord met redoublet vertellen dat hij een 1<sup>ste</sup> controle in schoppen heeft en dat is goed nieuws. Met 4nt worden de keycards gevraagd en noord vertelt zijn 3 keycards waarop zuid met 6♥ er een einde aan maakt.

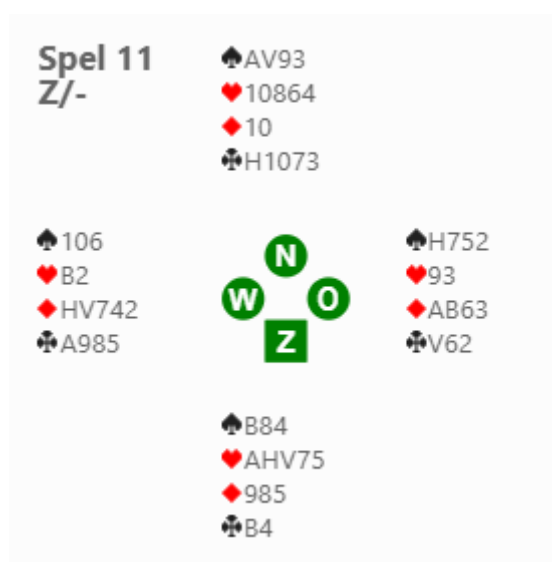
Aan tafel heb ik nog even gedacht maar durfde de 7<sup>e</sup> er niet aan te plakken en dat had ik wel moeten doen. Zuid heeft de controles in de lage kleuren en ook zeker harten aas. 100% zeker is het uiteraard allemaal niet maar veel slechter dan op snit in een lage kleur zal het grote slem niet zijn en die snit zal je vaker goed dan fout doen met de preëmpt in oost.

Volgende keer iets langer nog over de niet geboden informatie nadenken. Aan tafel was deze niet te horen maar tot wel verteld.....

## Spel 11 met een opening van 11.

Op spel 11 had zuid een 11 punter en nadat het spel gespeeld was ontstond er een gesprek over het wel of niet openen van 11 punters. Ik speel zelf een 11-13 sans en dan is dit geen discussiepunt. Mocht je dat niet spelen wordt het een stukje kaartwaardering, immers de ene 11 punter is de andere niet.

Dit was spel 11 van afgelopen donderdag.



Ik zou deze hand zonder nadenken met 1♥ openen. De kleur is uitstekend en herbiedbaar, je hebt goede controle omdat je de A en H van “troef” hebt.

Er zijn ook 11 punters die ik niet zou openen, bijvoorbeeld : Vxx / V10xxx / HVx / Vxx.

Ja, het zijn 11 punten maar voorlopig heb je pas 1 mogelijke slag, dat scheelt wel iets met de bovenstaande hand.

Donderdag bleek de club gelijk verdeeld te zijn t.a.v. het openen of niet.

Er werd 4 keer rondgepast en 4x met 1♥ geopend en dan heeft noord een geweldige hand moet je in 4♥ kunnen komen, dat lukte dan ook 3 van de 4 keer. (hierna werd 1x met 5♦ uitgenomen)

Na 1♥ – 2nt – 3♥ – 4♥ of een vergelijkbare route mag west uitkomen. Na de normale start van ruiten heer heeft de leider het even lastig maar het spel zit in een doosje. De troeven 2-2, klaver aas goed en 10 slagen rollen binnen.

Bridge is a biddinggame.

## De populaire Multi

De multi-coloured (2♦) staat bij veel paren op de systeemkaart. En niet ten onrechte, het is een leuke, en voor de tegenstander, een lastige conventie. De conventie kan helaas ook lastig worden als de tegenstander mee gaat bieden, de antwoorden moet je dan wel goed hebben afgesproken.

Als eerst even samen afspreken wat je wel of niet opent met 2♦.

Spel 8 van afgelopen week:

♠987  
♥H87642  
♦HB4  
♣7

Ondanks de driekaart schoppen, een prima multi. Geen angst dat je eens een contract in schoppen mist, de winst van de preëempt compenseert dat ruimschoots.

Spel 15 van afgelopen week:

♠B1042  
♥AH10983  
♦1098  
♣-

Deze is een nog een stukje lastiger, nu heb je een vierkaart schoppen erbij. Als het een vierkaart klaver of ruiten zou zijn opent iedereen zonder een spoor van twijfel, nu het schoppens zijn gaat bieden een stukje langzamer. Uiteraard moet je dit afspreken maar zelf ben ik geen voorstander van passen op dit soort handen, te vaak mag je dan besluiten of je nog iets gaat doen nadat de tegenstanders op drieniveau de boel uitpassen. Kwetsbaar tegen niet zou dit een prima multi zijn, alternatief is 3♥ maar dat zal niet voor iedereen comfortabel voelen.

Terug naar spel 8, je partner heeft 2♦ geopend en recht biedt vlot 3♣, welke afspraken heb je nu over dbl, 3♦/3♥/3♠? Uiteraard zijn er meerdere mogelijkheden maar een afspraak die lijkt op de afspraak die je hebt zonder tussenbod is vaak het beste, die onthoud je namelijk makkelijker.

Mijn voorstel zou zijn:

|     |                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------|
| Pas | Niks te melden                                                       |
| Dbl | Straf                                                                |
| 3♦  | Eigen kleur, niet forcing                                            |
| 3♥  | Pass or correct (openaar past met hartens en biedt 3♠ met schoppens) |
| 3♠  | Pass or correct (openaar past met schoppens en biedt 4♥ met hartens) |
| 3NT | To play                                                              |

In dit schema blijven je afspraken gelijk aan je afspraken zonder tussenbod.

Ook niet onbelangrijk is een goede afspraak over het verder bieden na een doublet na 2♦.

Ook hier kan je het schema hetzelfde houden:

|      |                                                                      |
|------|----------------------------------------------------------------------|
| Pas  | Niks te melden                                                       |
| rdbl | Veel punten                                                          |
| 2♥   | Pass or correct (openaar past met hartens en biedt 2♠ met schoppens) |
| 2♠   | Pass or correct (openaar past met schoppens en biedt 3♥ met hartens) |

Door de dbl heb je een kans om nog iets toe te voegen als je dit wilt.  
Hier kan je een afspraak maken waarmee je ook de ruitens in beeld kan brengen:

Pas      Ruitens  
rdbl     Partner biedt je 6 kaart aub  
2♥/♠    Eigen kleur, niet forcing

Als laatste nog even iets om 4♥ of 4♠ in de juiste hand te krijgen.  
Met iets als AV – AVx – HBxx – Hxxx wil je in 4♥/♠ zitten maar wel met de start naar je toe en niet door je heen. Hier is een oplossing voor:

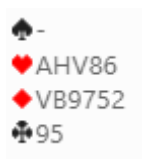
2♦ -    4♣      Vraagt partner zijn 6 kaart te transfereren (4♦ = ♥ en 4♥ = ♠)  
         4♦      Vraagt partner zijn 6 kaart te bieden  
         4♥/♠    To play

Hiermee los je meteen het aloude probleem op hoe je in 4♥ kan eindigen als partner een multi met schoppens heeft.

Nog even spel 15, de tegenstanders willen nog weleens in een schoppen contract komen en dan heb je met je 2♦ opening een pijnlijke verrassing voor de leider, die zal namelijk schoppen bij je partner plaatsen een mogelijk verliezend speelplan maken.

6♦, een contract dat vaak erg lastig is te bieden.

Als je op spel 2 je partner 1nt (11-) hoort openen, krijg je visioenen over een hoog rood contract.



Om de lengte van beide kleuren goed te vertellen, is het aanbieden van de ruitens via een transfer het handigste, hierna bied je dan de hartens aan. Het bieden zou dan zo kunnen gaan:

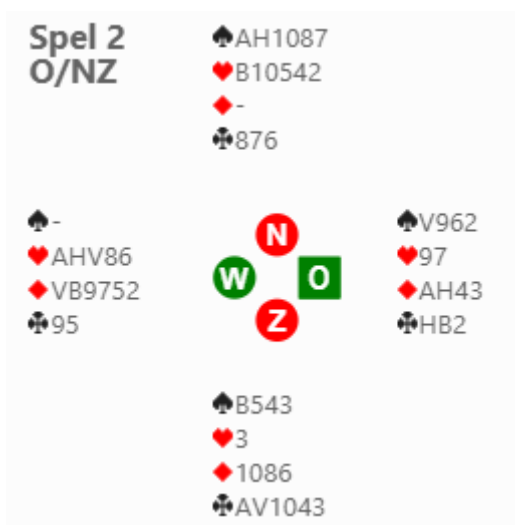
|      |     |
|------|-----|
| 1nt* | 2nt |
| 3♦   | 3♥  |
| 3nt  | 4♥  |

Door eerst met 2nt de ruitens in beeld te brengen en daarna de hartens zijn de ruitens minstens 1 kaart langer dan de hartens. Met een 5-5 begin je met de hoogste kleur aan te bieden en ook als de hartens langer zijn dan de ruitens begin je met de hartens aan te bieden. Nu heb je met 2nt een 6 kaart ruiten getoond. Door hierna 3♥ te bieden toon je 6-4 en na 3nt toont het 4♥ bod een 6-5.

Op spel 2 zal de 1nt openaar een positieve reactie geven op 2nt. De AH43 is natuurlijk prachtig dus dan is het goed om even met 3♣ te vertellen dat je goede aansluiting hebt. Je kan dan soms op minimale waarden 3nt bieden.

Na 3♣ komt 6♦ in beeld maar hoe bieden we verder? Je hebt een mooie kaart maar als maat veel punten in schoppen heeft, moet hij die afwaarderen. Hiermee kan je helpen door 4♠ te bieden. Dit is niet echt want met echte schoppen bied je 3♠ en dus is dit een splinter. Na 4♠ zal je niet meer uit 6♦ blijven denk ik.

Tja, op dit spel was dit niet winnend want zelfs 5♦ is al down maar dat wil niet zeggen dat je er niet wilt/moet zitten. Ik in ieder geval wel.



Voor de zwakke 1nt openaars:

|      |                                                 |
|------|-------------------------------------------------|
| 1nt* | 2nt                                             |
| 3♣   | 4♠                                              |
| 4nt  | 5♣ (of iets anders waarmee je de renonce biedt) |
| 6♦   | a.p.                                            |

Voor de 1♦ openaars:

|     |    |
|-----|----|
| 1♦  | 1♥ |
| 1♠  | 2♣ |
| 2nt | 3♦ |
| 4♣  | 4♥ |
| 4nt | 5♣ |
| 6♦  |    |

Door de ruitens via de 4<sup>e</sup> kleur te steunen is het bieden manche-forcing geworden. Direct steunen met 2♦ zou je 6-9 zijn en 3♦ toont een invite met ongeveer 10-11 punten.

## Azen hebben geen haast

Afgelopen donderdag kwamen er een paar mooie slems voorbij.

Meteen op spel 1 ging het los.

**Spel 1**  
**N/-**

♠AV104  
♥4  
♦A8763  
♣V106

♠873  
♥B103  
♦V42  
♣B952

♠952  
♥985  
♦B109  
♣H843

♠HB6  
♥AHV762  
♦H5  
♣A7

N  
W  
O  
Z

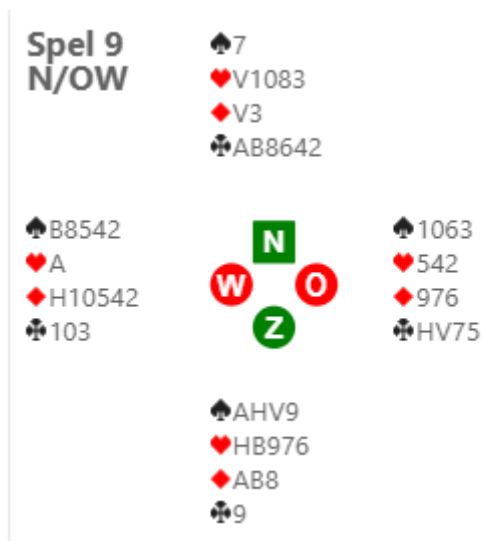
Noord opent rustig met 1♦ en hierna is zuid niet meer uit slem te houden met zijn prachtige' 20 punter en dichte harten. Nu is het wel nog even zaak om er achter te komen of partner een fit(je) heeft in harten zodat die waarschijnlijk ook echt 6 slagen waard zijn.

Wij boden als volgt: (O/W passen en dat is niet zo vreemd)

|      |     |
|------|-----|
| 1♦   | 2♦* |
| 2♥   | 2nt |
| 3♣** | 3♠  |
| 3nt  | 4♣  |
| 4♦   | 4nt |
| 5♥   | 7nt |

Met 2♦ toont zuid een 6 kaart harten, zwak of sterk en met 2nt toont hij een sterke hand en vraagt de hand van noord op. 3♣ toont waarden in klaver maar belangrijker, het ontkent een dubbelton harten en hiermee zijn die 6 hartenslagen niet zo waarschijnlijk meer, ze moeten nu immers 3-3 zitten en die kans is precies 35,6%. Zuid kan nu ongeveer 12 slagen tellen en volstaat terecht met 6nt, de 13<sup>e</sup> slag is te ver weg. (onze 7nt maakte wel maar dat was meer geluk dan wijsheid)

Het volgende spel met slempotentie was spel 9.



Na 2 passen zal zuid aftrappen met 1♥ en dan mag west, afhankelijk van je stijl en afspraken, iets bedenken. Ik denk dat een 2 kleuren spel met de west hand te gortig is maar ben wel voorstander van 1♠, met een beetje geluk kan maat een rondje meedoen en wordt het wat lastiger voor NZ om het goede niveau te vinden, de kleur zal wel lukken gezien je eigen singleton harten.

Het bieden gaat dan ongeveer zo:

|     |     |    |     |
|-----|-----|----|-----|
| Pas | pas | 1♥ | 1♠  |
| 3♥  | pas | 4♣ | pas |
| 4♥  | pas | ?? |     |

Na 4♥ wordt het passen of en rondje doorbijten. Ik denk dat je nog even iets moet doen, 5♥ is vast niet zomaar down en kansen op 6♥ zijn er zeker.

Na 3x schoppen (ruiten weg) gaat het in de cross-ruf en omdat de aas sec staat, maak je dan 12 slagen. Die 12 slagen maken lukte wel maar het bieden van het slem helaas niet.

Hierna volgde op spel 13 een leuke 6♥

**Spel 13**  
N/A

♠ H92  
♥ AV93  
♦ -  
♣ AB9543

♠ A754  
♥ -  
♦ AHVB65  
♣ 762

♠ V108  
♥ 104  
♦ 10843  
♣ HV108

♠ B63  
♥ HB87652  
♦ 972  
♣ -

W N E Z

Noord heeft een 1♣ opening en na pas van oost mag zuid zijn hartens gaan aanbieden. Wij konden dat net als op spel 1 doen met 2♦ (zwak of sterk in harten). West doet nu uiteraard mee met een dubbel of 3♦, en nu mag noord. Ondanks dat zuid nu waarschijnlijk zwak is, heeft noord natuurlijk een erg mooie kaart en zal 4♥ bieden. Helaas is het bieden dan wel afgelopen voor zuid, die kan moeilijk verder met 6 verliezers. Dit had ik dus beter kunnen doen door 4♦ (splinter) te bieden, dat doe je niet als je niet ook controles hebt in de andere kleuren en komt mogelijk 6♥ in beeld.

Zo ging het:

|    |      |     |    |
|----|------|-----|----|
| 1♣ | pas  | 2♦* | 3♦ |
| 4♥ | a.p. |     |    |

En zo had het gekund:

|    |     |     |     |
|----|-----|-----|-----|
| 1♣ | pas | 2♦* | 3♦  |
| 4♦ | pas | 5♣  | pas |
| 6♥ |     |     |     |

Met schoppen aas goed maakt het niet uit of noord of zuid leider is, tenminste, dat lijkt zo. Maar als je als zuid leider bent en er wordt een kleine schoppen gestart denk ik dat je dit niet vaak goed gaat doen en ben je down in slag 2. Met noord als leider ben je beschermd tegen elke start en maak je eenvoudig je 12 slagen.

Het vierde slem kwam op spel 19

**Spel 19**  
**Z/OW**

♠A8  
♥VB86  
♦63  
♣V6432

♠HV1064  
♥A109  
♦H842  
♣A

♠753  
♥H754  
♦AVB7  
♣H5

♠B92  
♥32  
♦1095  
♣B10987

W N O Z

De meeste onder ons boden 4♠ en een enkeling bood 6♠. Dit lijkt een redelijk slem tijdens het bieden maar als je de dummy op tafel gelegd hebt, wordt de blik van je partner toch wat somberder en dat is niet heel vreemd want dit slem is met schoppen aas en boer buitenboord nog lang niet gehaald.

Eerst even het biedverloop zoals het bij ons ging.

|     |     |
|-----|-----|
| 1♠  | 2♣  |
| 2♦  | 2♠  |
| 3♣  | 3♦  |
| 3♥  | 4♣  |
| 4♦  | 4♥  |
| 4nt | 5♣  |
| 6♠  | pas |

Met 2♣ was het bieden manche-forcing gemaakt en met 2♠ stond de troefkleur vast en startte het bieden van controles. Met 6 biedingen 3♣ - 3♦ - 3♥ - 4♣ - 4♦ - 4♥ zijn de azen en heren buiten de troefkleur geboden waarna met 4nt naar schoppen aas gevraagd wordt. Die wordt ontkend en dus is 6♠ hoog zat.

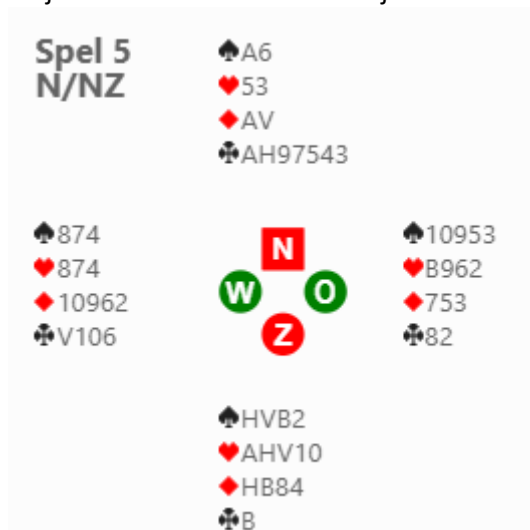
De meeste noordspelers zijn met een harten gestart en leider pakt in de dummy en speelt een schoppen op naar zijn heer en noord heeft goed geluisterd naar de bieding en weet dat er voor de leider geen verliezers zijn buiten de troefkleur en speelt a tempo de 8 bij! Het hart van de leider maakt nu een sprongetje want met schoppen aas in zuid is het slem gemaakt zolang de troeven maar 3-2 zitten dus hij steekt over naar de tafel en speelt weer een schoppen op, zuid legt de 9 en de leider zal nu niks vermoedend de vrouw leggen voor het aas van noord en slem is gesneuveld.

Azen hebben geen haast.....

## 1 – 3 – 5 naar de slem

Op verzoek van onze tegenstanders de twee slemspellen van donderdag.

Als zuid zit je op spel 5 tot 20 te tellen en je bent vast bezig te bedenken hoe je deze 4441 gaat bieden en dan opent je partner vlotjes met 1♣ en dat helpt enorm. Oost-west zijn uiteraard muisstil en je hebt dus alle ruimte voor jezelf.



Zuid antwoordt met 1♦ en verwacht en hoopt op 1♥ of 1♠ van partner maar die heeft andere plannen, met 3♣ meldt noord een 16+ hand met 6+ klaver. Met je eigen 20 punten heb je samen tussen de 36 en 38 punten en dan zit je erg dichtbij groot slem, de parel van het bridge.

1♣    1♦  
3♣    4nt  
5♣    7nt

Met 5♣ (4 van de 5 keycards) hoort zuid dat noord 3 azen heeft en klaver heer. Als zuid tel je nu 11 zekere slagen, 4♠ – 3♥ – 2♦ – 2♣, maar er zijn nog goede kansen op de 12<sup>e</sup> en 13<sup>e</sup> slag als partner AHV van klaver heeft of ruiten vrouw en dat is niet onwaarschijnlijk want met de azen en heren die noord heeft geboden zijn er pas 15 punten bekend en ook kan harten boer er nog bij zitten of vallen. Kortom 6nt is zeer goed en 7nt heeft goede kansen. Nadat de dummy zijn kaart neerlegt, kan je 13 slagen claimen. Bijna de helft van de club bood hier 7nt, well done.

Spel 15 was ook goed voor slem, geen groot slem maar wel een zeer goede 6♥.  
Nu zijn het noord-zuid die stilzwijgend mogen toekijken hoe hoog het bieden zal gaan.

**Spel 15**  
**Z/NZ**

|        |  |  |
|--------|--|--|
| ♠B4    |  |  |
| ♥V84   |  |  |
| ♦10982 |  |  |
| ♣B1092 |  |  |

|         |  |        |
|---------|--|--------|
| ♠V53    |  | ♠AH109 |
| ♥AB9652 |  | ♥H3    |
| ♦AVB    |  | ♦H73   |
| ♣H      |  | ♣A653  |

|       |
|-------|
| ♠8762 |
| ♥107  |
| ♦654  |
| ♣V874 |

West mag aftrappen en doet dat uiteraard met 1♥, oost antwoordt met 1♠ en nu mag west zijn hand verder gaan omschrijven. De keus gaat tussen 2♥ of 3♥. De hartens zijn niet heel erg mooi en de waarde van klaver heer is nog onzeker maar je telt wel 17 punten en dus is 2♥ te weinig en kies je voor 3♥, 16+ en een 6 kaart harten. Nu heeft oost de hand van de eeuw, alleen maar azen en heren en ook nog troef heer! Controle biedingen hebben dan niet zoveel zin, het azenvragen uiteraard wel.

|    |     |
|----|-----|
| 1♥ | 1♠  |
| 3♥ | 4nt |
| 5♥ | 6♥  |

Na het 5♥ antwoord weet oost dat alle azen binnen zijn maar dat troefvrouw ontbreekt en kiest dus voor 6♥, slechter dan op snit zal dat zeker niet zijn. Deze bleek lastiger want dit slem werd slechts 4x geboden.

## 6♦ op verzoek en Lavinthal signalen helpen

Ok, 6♦ is mijn favoriete slam, misschien was dat al opgevallen want er zijn er al een paar voorbij gekomen. Als men dan vraagt of je iets wilt schrijven over spel 17, een ruiten slem, dan is de keuze niet moeilijk.

Aangezien noord zelfs bij erg agressieve openaars geen zwakke twee opent, hebben OW vrij spel in het bieden. Oost zal de bieding openen met 1♣ en daarna is west de leider in het bieden.

**Spel 17**  
N/-

♠VB843  
♥B53  
♦54  
♣V42

♠H96  
♥AV7  
♦AV987  
♣H5

♠A5  
♥10  
♦HB102  
♣AB9873

♠1072  
♥H98642  
♦63  
♣106

W N O Z

In een natuurlijk systeem zou het als onderstaand kunnen gaan, kort maar krachtig:

|    |     |
|----|-----|
| 1♣ | 1♦  |
| 2♦ | 4nt |
| 5♥ | 6♦  |

Na 2♦ is de fit gevonden en ben je eigenlijk alleen in de keycards geïnteresseerd en dus maar meteen 4nt. Er zijn ook andere wegen maar daarbij zal west niet veel meer te weten komen. Als je Montreal hebt afgesproken lijkt me dit een erg moeilijke hand om te bieden maar misschien kan iemand met ervaring met die conventie daar iets over zeggen.

Wij boden dit spel iets anders:

|    |     |
|----|-----|
| 1♣ | 1♠  |
| 2♣ | 2♦  |
| 4♦ | 4♥  |
| 6♦ | pas |

1♠ is de inleiding voor elk sterk 2 kleuren spel. Nu heeft west dit eigenlijk niet maar het pakte geweldig uit omdat oost geen hoge kleur heeft maar wel ruitens en daardoor wordt de fit meteen gevonden. Met 4♦ toonde ik veel speelkracht met een ongebalanceerd spel. Hierna was de harten cue automatisch en deed ik met 6♦ het slechtste bod van de avond. Ik had uiteraard 4♠ moeten bieden en dan komt 7♦ wel in de buurt.

Op spel 23 scoorde goed signaleren veel punten.

**Spel 23**  
**Z/A**

♠9763  
♥98653  
♦HB9  
♣10

♠H8542  
♥VB2  
♦4  
♣9763

N  
W O  
Z

♠B10  
♥107  
♦A10862  
♣A854

♠AV  
♥AH4  
♦V753  
♣HVB2

Zuid opent het bieden met 2nt en noord heeft dan een paar opties.

Je kunt met 3♣ vragen naar het bezit in de hoge kleuren of je biedt je hoge kleuren zelf aan.

Via 3♣ mis je wel de 5-3 fit in harten want partner gaat geen 3 kaart aanbieden.

Die laatste keuze heeft als nadeel dat de schoppen manche in de verkeerde hand komt maar het voordeel is wel dat je de verdeling goed hebt aangegeven.

De mogelijke biedverlopen:

2nt     3♣  
 3nt     pas     (en zo mis je dus 4♥)

2nt     3♦  
 3♥     3♠  
 4♥     pas     (en nu heb je de 5♥-4♠ aangeboden)

West mag starten en doet dat met zijn singleton ruiten. Veruit de beste uitkomst en in dit geval meteen ook dodelijk voor de leider. Oost neemt namelijk ruiten aas en speelt ruiten twee terug. Die ruiten twee is een Lavinthal-sigitaal. Hiermee vraagt hij om de laagste overgebleven kleur terug te spelen als partner ingetroefd heeft en dus speelt west trouw een kleine klaver na en krijgt zijn tweede introever voor 1 down.

Deze wijze van signaleren is bedacht door Hy Lavinthal (1894-1972).

## Smolen

Als partner 1nt opent hebben we allemaal Stayman en Jacoby transfer in ons biedarsenaal zitten. Hiermee vinden we makkelijk de 4-4 of 5-3 fits in een de hoge kleuren. Toch is het handig om hier nog een biedafpraak aan toe te voegen: Smolen. Het voordeel van deze conventie is dat je niet alleen de fit kan vinden maar vaak ook nog in de goede (1nt) hand kan parkeren. Tweede voordeel is dat je als antwoordende hand precies kan vertellen of je een 5-4 of 5-5 in de hoge kleuren hebt.

Op spel 2 van afgelopen donderdag kwam er een geschikte hand voor de Smolen conventie voorbij.

**Spel 2**  
**O/NZ**

|          |  |         |
|----------|--|---------|
| ♠A108742 |  |         |
| ♥V32     |  |         |
| ♦9       |  |         |
| ♣VB7     |  |         |
| ♠95      |  | ♠HV63   |
| ♥H106    |  | ♥A8754  |
| ♦AHVB53  |  | ♦10     |
| ♣H5      |  | ♣943    |
|          |  |         |
|          |  | ♠B      |
|          |  | ♥B9     |
|          |  | ♦87642  |
|          |  | ♣A10862 |

Diagram showing a central circle with four colored segments: a red 'N' at the top, a green 'W' on the left, a green 'O' on the right, and a red 'Z' at the bottom.

West kan uiteraard 1♦ openen, en dat is zeker niet verkeerd, maar zelf open ik dit soort handen graag met 1nt. Beide heren zijn dan beschermd en de ruitens zijn een fijne slagenbron.

De Smolen-conventie werkt als volgt:

|     |      |                                                                                        |
|-----|------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1nt | 2♣   |                                                                                        |
| 2♦  | 3♠   | (De kortste hoge kleur, openaar kiest nu voor 3nt of 4♥ indien hij drie hartens heeft) |
| 4♥  | a.p. |                                                                                        |

Met een 5-5 in de hoge kleuren zal het bieden zo gaan:

|     |    |                    |
|-----|----|--------------------|
| 1nt | 2♥ | (5 kaart schoppen) |
| 2♠  | 3♥ | (5 kaart harten)   |

Omdat er niet met 2♣ is begonnen toont deze biedserie nu een 5-5 en kan de 1nt openaar precies bepalen wat het beste eindcontract is.

Met de handen van spel 2 kom je overigens zonder Smolen ook in het goede 4♥ contract maar stel de hand zo is:

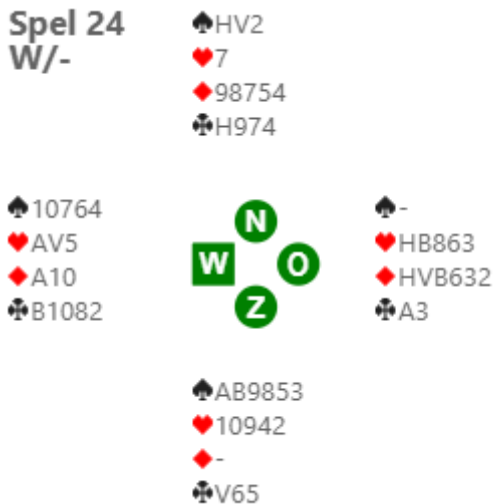
HVxxx – HVxx – X – xxx.

Zonder Smolen zou je beginnen met 2♥ om je 5 kaart schoppen te vertellen en daarna 3♥ om je

4 kaart harten te vertellen. Als de 1nt openaar een 4 kaart harten heeft zit 4♥ ineens in de verkeerde hand en dat kan je dus voorkomen door via 2♣ de hoge kleuren aan te bieden.

## Azen vragen door de juiste hand

Het duurde even maar op spel 24 kwam er een potdicht slam voorbij.



Met open kaarten zit iedereen in 6♥ of in 6♦. Dat laatste heeft in paren uiteraard niet de voorkeur. Gezien de frequentiestaat was dit voor ons allemaal te lastig, mogelijk had het iets te maken met het vervelende tussenbieden van NZ. Die hebben een prima schoppenfit en zouden hiermee minstens tot 3♠ mee moeten doen.

Ongestoord zou je dit zo kunnen bieden:

|     |     |
|-----|-----|
| 1♣  | 1♥  |
| 1♠  | 2♦  |
| 2♥  | 3♠  |
| 4♦  | 4♠  |
| 4nt | 5nt |
| 6♥  |     |

Via 2♦ (4<sup>e</sup> kleur) wordt de hartenfit ontdekt en vertelt oost zijn splinter in schoppen in 2 keer. Hiermee vertelt hij eerst een singleton en met de tweede keer zijn renonce. Het forceert vervolgens het azenvragen bij west en dat is de juiste hand. Met een renonce moet je dat zelf niet doen, je hebt meestal niks aan het antwoord omdat je vaak niet weet of de aas in je renonce zit of juist niet.

De antwoorden op 4nt speelt bijna iedereen hetzelfde maar heb je ook 5nt en 6x met elkaar afgesproken? Wij hebben onderstaande afspraken gemaakt:

|     |                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------|
| 5nt | 2 of 4 keycards met ergens een renonce              |
| 6x  | 1 of 3 keycards met een renonce in de geboden kleur |

Hierdoor kan je soms groot slam uitbieden met een aas buitenboord.

Zoals ik in het eerst deel al schreef kunnen NZ het leven van OW erg moeilijk maken door flink hoog mee te bieden in schoppen. Bij ons werd dat ook flink gedaan, Paul en Eldrith deden het erg goed door tot 4♠ mee te bieden.

|     |     |     |      |
|-----|-----|-----|------|
| 1nt | pas | 2nt | 3♠   |
| Pas | 4♠  | 5♥  | a.p. |

1nt was 11-13 en met 2nt worden de ruitens geboden. NZ boden nu goed mee tot 4♠, dit zal niet veel down gaan. Over 4♠ mocht ik nog iets gaan bedenken. We hebben de afspraak dat 4nt nu geen azenvraag is maar een vierkaart in een nog niet geboden kleur belooft. Helaas had ik die niet maar ik had nog wel een niet geboden vijfkaart en die bood ik dan ook maar met 5♥. Voor west is het nu erg lastig om de 6<sup>e</sup> te bieden maar gezien alle werkende punten in de rode kleuren is het niet heel vreemd om het toch maar te doen. Mocht 5♥ precies goed zijn en 6♥ eentje down, moet je wel even een drankje voor je bedroefde partner halen.

## 7nt, de parel van ons spel

Het is even stil geweest vanuit mijn kant maar we pakken de draad weer op.

Ik was er niet donderdag en dus schudt iemand een mooie 7nt. Door helaas maar 1 paar geboden.

**Spel 11**  
Z/-

♠A1084  
♥106  
♦HB942  
♣A4

♠762  
♥532  
♦V76  
♣B1085

W N  
Z O

♠953  
♥B7  
♦10853  
♣7632

♠HVB  
♥AHV984  
♦A  
♣HV9

Gebeurt niet vaak dat je mag beginnen met bieden met de zuidhand zonder dat er eerst allerlei lastige preëmts zijn geweest voor je neus. Donderdag was dat dus wel het geval.

Het lijkt me dat iedereen deze hand als een MF hand gaat verkopen. 10 hele harde slagen zijn er misschien niet voor de rasechte pessimist maar je hebt 24 punten dus iets anders lijkt niet goed. Kortom je opent 2♣ en na een pas van west mag je partner. Velen van ons spelen hier een zwakke variant in de 2♣ opening en dan is het even oppassen. Mocht je een zwakke ruiten spelen, dan heb je geen haast, je biedt rustig 2♦ en als oost tot leven komt, kan je nog een paar keer meedoen of de een pijnlijk doublet uitdelen met je twee azen. Eigenlijk is dat ook zo als je een zwakke variant met majors speelt.

Kortom, je biedt 2♦ als dat een afwacht bod is of anticiperend op de zwakke 2 in ruiten en anders 2♠ in het geval van de majors. Je partner biedt nu rustig 3♥, en dat is MF met minstens 6 hartens en dan heb je als noord uiteraard een geweldige hand. Partner belooft 10 slagen en je hebt er 2,5 mee. Aangezien je geen 6,5 hartens mag bieden gaan we dit nog even rustig verder opbouwen met het uitwisselen van controles te beginnen met 3♠. het hele biedverloop zou er dan zo uit kunnen zien:

| Zuid | Noord |
|------|-------|
| 2♣   | 2♦    |
| 3♥   | 3♠    |
| 4♣   | 4♦    |
| 4♠   | 4nt   |
| 5♥   | 7nt   |

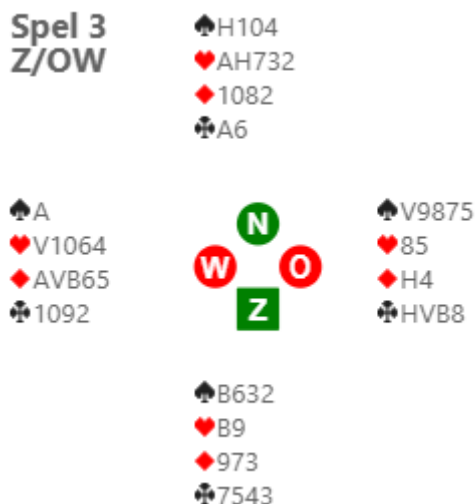
Let op dat je niet als noord azen gaat vragen, zuid heeft veel beter zicht op het totale aantal slagen dat te halen valt, hij heeft uiteraard naast de 6 kaart hartens nog veel punten in de zijkleuren.

Met 4♠ geef je schoppen aas aan en partner neemt het stokje over met 4nt. Na het horen van 2 azen en al eerder de ruiten heer met 4♦, kan hij vol vertrouwen voor het maximale gaan.

3♠ + 6♥ + 2♦ + 3♣ zijn zelfs 14 slagen.

## De manche of niet?

Deze vraag stel jezelf een paar keer per avond, je partner doet dit ook dus niet onbelangrijk om dit vaker goed dan fout te doen. Met 25 punten samen bieden we de manche maar hoe vaak weten we nu of we die hebben? Na 1nt van je partner en 10 punten in je hand lukt het wel maar wat als partner met een onbestemde 1♣ of 1♦ opent en de tegenpartij gaat vervelend meebieden? Spel 3 van gisteravond was zo'n hand waar drie mensen mee doen, zuid zat er treurig bij.



Nadat zuid met zijn koffie is begonnen opent west met 1♦, noord volgt 1♥ en 1♠ is het logische antwoord oost. West biedt nu 1nt en ja, met een singleton is dat niet altijd goed maar met een stop als deze hartens is het wel het best omschrijvende bod. Noord doet nu niet meer mee en nu is het aan oost of het hierbij blijft of dat er nog een bod af kan.

11 punten is niet de hele wereld maar tegenover een goed 1nt bod van partner is het wel vaak een goede manche. Bovendien kan je minstens 23 punten tellen en dan maak je best vaak 2nt dus de risico's vallen mee. Maar hoe nu verder? Je wilt eigenlijk alleen maar weten of je in 3nt thuishoort.

Een eenvoudige benadering is 2nt als invite en dan ligt de bal weer bij west, die mag zijn kaart opnieuw gaan waarderen; 13 punten, ok niet gek, een hartendekking die beter is dan Vxx wat ook had gekund, maar er zit ook nog een goede 5 kaart bij, dat zijn toch wel 3 pluspunten voor je bieden tot nu toe. Je had ook iets als xx / VBx / ABxxx / HBxx kunnen hebben en dat is een stuk slechter. Kortom als je als west gevraagd wordt om 3nt te bieden dan voldoet deze hand daar prima aan. Het resultaat zal er naar zijn want 9 a 10 slagen zijn eenvoudig te halen.

Nog een kleine nuance die je zou kunnen toevoegen als oost. Na het 1nt bod van partner was je op weg naar 3nt en bood je 2nt om naar de "punten" te vragen. Dit kan ook op een andere manier, bied 2♥, dit vraagt in principe hetzelfde maar er zit een 2<sup>e</sup> vraag in verscholen namelijk de vraag naar de kwaliteit van de harten stop. Als oost kan je vermoeden dat er niet zomaar 9 slagen van boven zijn en partner mogelijk wel een keertje van slag zal moeten. Het zou dus het fijn zijn als maat iets meer heeft dan Vxx in harten. De harten holding die hij heeft is niet 100% een dubbele stop maar vaak is het dat wel en biedt hij ook op 2♥ vol vertrouwen 3nt. Met een slechte hartendekking heb je nu een escape ingebouwd, partner zal namelijk met een slechte stop rustig 2nt bieden en mocht hij gelogen hebben met iets als xx / Bxx / AHxxx / Axxx kan hij rustig 2♠ bieden.

Even de twee biedverlopen:

| Zuid | West | Noord | Oost |
|------|------|-------|------|
| Pas  | 1 ♦  | 1 ♥   | 1 ♠  |
| Pas  | 1nt  | pas   | 2nt  |
| Pas  | 3nt  | a.p.  |      |

| Zuid | West | Noord | Oost |
|------|------|-------|------|
| Pas  | 1 ♦  | 1 ♥   | 1 ♠  |
| Pas  | 1nt  | pas   | 2 ♥* |
| Pas  | 3nt  | a.p.  |      |

## De manche of niet op herhaling?

Deze vraag stelde ik een maand geleden en afgelopen donderdag kwam er weer een spel voorbij waar deze vraag gesteld werd (spel 18). De helft van ons antwoordde met nee en de andere helft met ja. De ja-zeggers hadden hier het gelijk aan hun zijde. Het loont dus om goede afspraken te hebben hoe je inviteert.

Gelijk maar even het hele spel:

**Spel 18**  
**O/NZ**

♠75  
♥VB64  
♦V105  
♣A1096

♠B10842  
♥8753  
♦A3  
♣B2

♠AHV3  
♥A10  
♦H9872  
♣85

♠96  
♥H92  
♦B64  
♣HV743

W N  
Z O

Oost is gever en heeft een 1nt opening, nee geen 1♦ aub, een 4252 verdeling is nog steeds een verdeelde hand. NZ zullen waarschijnlijk stil zijn en dus mag je samen met je partner aan de slag. West heeft maar 6 punten en zal dan niet direct aan een manche denken maar op dit spel zou hij best eens wakker kunnen worden gemaakt door Oost.

Twee biedverlopen die zouden kunnen (ik laat pas als west even achterwege ☺):

| Zuid | West | Noord | Oost |
|------|------|-------|------|
|      |      |       | 1nt  |
| pas  | 2♣   | pas   | 2♠   |
| pas  | 3♠   | pas   | 4♠   |

| Zuid | West | Noord | Oost      |
|------|------|-------|-----------|
|      |      |       | 1nt       |
| Pas  | 2♥   | pas   | 2♠/2nt/3♠ |
| Pas  | 4♠   |       |           |

Het eerste biedverloop heeft mijn voorkeur, op deze manier kan je namelijk beide hoge kleuren in beeld brengen, als partner 2♦ biedt, bied je 2♠ en dat mag je dan spelen, op 2♥ pas je, maar op 2♠ moet de wekker afgaan. Je hebt nu ineens een hele mooie kaart, je maat prikt immers in je 5 kaart en je hebt bovendien een aas dus nu mag je nog even een invite doen en daar zal partner gretig op ingaan.

Mocht je het tweede biedverloop hebben gekozen, moet niet west maar oost even wakker worden, partner transfereert immers naar je sterkste kleur en je hebt ook nog een maximum, dus geen 2♠ bieden want dat zal het einde van het bieden kunnen zijn.

Een handige afspraak is dit:

|        |                                                                                |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 2♠     | Elke dubbelton of driekaart ♠, ongeacht kracht                                 |
| 2nt    | een vierkaart ♠ met een maximum                                                |
| 3♠     | een vierkaart ♠ met een minimum                                                |
| 3♣/♦/♥ | een vierkaart ♠ en een waardeloze dubbelton in de geboden kleur (geen honneur) |

Hiermee kan partner je hand goed inschatten en het juiste niveau vaker goed bepalen.

## Slam nadat de tegenstanders openen?

Antwoord op de vraag is dat dit natuurlijk maar weinig voorkomt maar heel af en toe raap je een mooie hand op die zelf na een opening voor je aanleiding kan geven voor een slampoging.

Afgelopen donderdag was dat het geval, noord opende rustig 1♣ en je zit met de oosthand tegen een geweldige hand aan te kijken.

**Spel 9**  
**N/OW**

♠1086  
♥H5  
♦AB43  
♣HV102

♠V5  
♥B10632  
♦H106  
♣753

**N**  
**W** **O**  
**Z**

♠AHB72  
♥AV987  
♦-  
♣A98

♠943  
♥4  
♦V98752  
♣B64

Na 1♣ is het handig als je meteen beide hoge kleuren kan aanbieden, wij doen dat met 2♦, meestal zwak met beide hoge kleuren (altijd 5-5) maar soms ook heel sterk zoals hier.

Na 2♦ past zuid en nu zijn de ogen gericht op west, Ernst anticipeerde goed door niet 2♥ te bieden maar mee te werken met de preëmt met 3♥. Hierdoor is de superfit in harten gevonden. Over groot slem dromen mag maar zou ik niet doen. Partner heeft een relatief zwakke hand met extra troeflengte. Azen en heren hoef je daar niet te verwachten. Kortom, een simpele sprong naar 6♥ besluit het bieden. En ja, het is 7♥ omdat de harten heer goed zit maar dat maakt het geen goed groot slam uiteraard.

| Zuid | West | Noord | Oost |
|------|------|-------|------|
|      |      | 1♣    | 2♦   |
| pas  | 3♥   | pas   | 6♥   |

## Veel bekenden in Zwolle en wordt 6nt/7nt of een kleurtje?

Na vorig jaar op 0.02% te zijn gedegradeerd uit de 1<sup>ste</sup> divisie paren mochten Ernst en ik het weer gaan proberen in de 2<sup>e</sup> divisie in Zwolle. Zoals de titel suggereert waren we men veel bekenden, zoals Peter en Gilbert die vorig jaar kampioen zijn geworden in de Hoofdklasse, Dick was er met een speler van de Vriendenkring en Gjalt speel in Amsterdam . Kortom, met 6 spelers in de 2<sup>e</sup> divisie zijn we als club goed vertegenwoordigd.

Ik zal de 1nt – 3nt spellen even buiten beschouwing laten en zoek even de mooiere spellen op.

Soms zit het mee en soms zit het tegen, op onderstaande spel boden onze tegenstanders als volgt:

|     |     |
|-----|-----|
| 1 ♦ | 1 ♠ |
| 2 ♣ | 2 ♥ |
| 3 ♦ | 4nt |
| 5 ♥ | 7nt |

Bij 4nt begon zuid een beetje te zweten want azenvragen voor slem in een lage kleur deden ze met 4 ♥ . Desondanks besloot hij toch maar zijn keycards te melden waarop noord schouderophalend 7nt bood. Na 11 slagen moet je dan nog even schoppen vrouw vinden en een geslaagd snitje leverde de 13<sup>e</sup> slag op. Onze score kan je vast zelf wel bedenken.

**Spel 6**  
**O/OW**

♠AH104  
♥AH9  
♦V92  
♣A75

♠V9865  
♥VB742  
♦3  
♣B9

♠72  
♥10863  
♦1087  
♣V643

♠B3  
♥5  
♦AHB654  
♣H1082

N  
W  
O  
Z

Hierna was op spel 8 de beurt aan ons. Ik zit noord en tel 22 punten. Omdat ik 2 kleuren heb en ze beide wil kunnen bieden ben ik met 1♠ begonnen en hoopte maar niet op 3x pas maar met een singleton harten is die kans niet zo groot, men biedt graag en veel in de divisie.

**Spel 8**  
**W/-**

♠V10964  
♥H  
♦AHV7  
♣AHB

♠H7  
♥943  
♦B1095  
♣8653

♠B852  
♥852  
♦863  
♣V42

♠A3  
♥AVB1076  
♦42  
♣1097

W N O Z

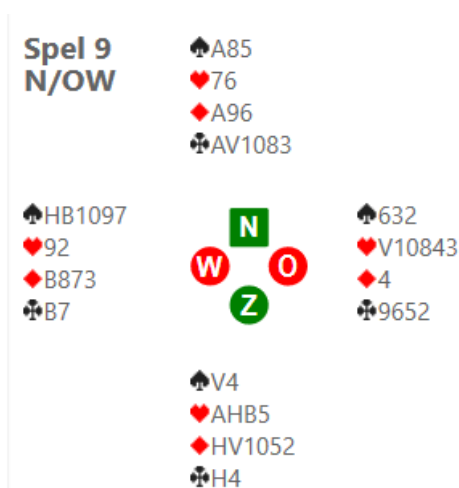
Het bieden ging vervolgens verder:

1♠      2♥ (mancheforcing)  
3♦      3♥  
4nt     5♠  
6nt

Met 4nt heb ik harten als troef vastgesteld, hierdoor kon ik achter het bezit van harten vrouw komen. De 13<sup>e</sup> slag kon ik niet "tellen" dus koos ik voor 6nt waarop iedereen paste.

Nu heb ik ooit iets geschreven over uitkomen en dat je moet luisteren naar de bieding. Oost had wel geluisterd maar niet goed genoeg en koos voor een kleine klaver onder de vrouw vandaan waarmee meteen de 13<sup>e</sup> slag was geboren. Als oost heb je gehoord dat Noord enorm sterk is, dan is het veel beter om passief uit te komen dan agressief, je start dan te vaak in een vork van de leider. 6nt precies gemaakt zou een magere 30 % zijn voor NZ maar de overslag leverde 80% op.

Het succes van het vorige spel was teveel voor ons en dus gingen we overboord op spel 9.



Wederom meer dan 30 punten samen en op zoek naar het juiste slem.

|     |     |
|-----|-----|
| 1♣  | 1♠  |
| 1nt | 2♦  |
| 3♦  | 4♣  |
| 4♦  | 4♥  |
| 4♠  | 4nt |
| 5♦  | 7nt |

Even wat toelichting, 1♠ is in principe een transfer om 1nt in openaars hand te manoeuvreren maar heeft ook een aantal sterke varianten en die zien we hier. Na het bijna verplichte 1nt bood Ernst 2♦ dat is mancheforcing met precies 5 ruitens en een 4 kaart ♥ of ♠. Met 3♦ meld ik een ruitenfit en ontken een 4 kaart in een hoge kleur. Na wat controlebiedingen en azenvragen mag je als zuid het eindschot plaatsen. Je telt nog lang geen 13 slagen maar je heb wel goede kansen op 12 slagen dus 6nt zou goed moeten zijn. De euforie op het vorige spel (?) gaf ons vleugels en even later mocht oost uit tegen 7nt en ook hier was luisteren erg belangrijk. Zuid heeft 5 ruitens en noord 3 ruitens. Als je er dan zelf eentje hebt, weet je de vierkaart bij je partner en dan ook nog in de kleur waar de leider van moet leven dus die start je in ieder geval niet toch? Deze oost wel een daarmee waren er 5 ruitenslagen geboren en met de vallende klaverboer was deze 7nt gehaald. Soms heb je geluk.

Op zondag gaan we verder waar gebleven zijn en zijn weer op weg naar een slem.

**Spel 3**  
**Z/OW**

♠AV3  
♥10  
♦HV1098532  
♣V

♠B64  
♥B953  
♦B4  
♣B987

N
O

W
Z

♠9752  
♥H72  
♦A  
♣106542

♠H108  
♥AV864  
♦76  
♣AH3

Wij boden als onderstaand:

|      |    |
|------|----|
| 1♥   | 2♦ |
| 2nt* | 3♦ |
| 3♥   | 3♠ |
| 3nt  | 4♦ |
| 5♠   | 6♦ |

Zuid opent 1♥ en noord is nog even bezig met het tellen van zijn ruitens en begint maar eens met 2♦, het bieden is nu weer mancheforcing en met 2nt meldt zuid dat hij 14-16 punten heeft. Hierna weer een aantal controlebiedingen en azenvragen en je mag het weer verzinnen als zuid. 6♦ ga je uiteraard minimaal bieden. Voor 6♦ moeten de ruitens zich een beetje gedragen maar dat moeten ze in 6nt ook en bovendien is dan de hartenvork beschermd. Er is dus veel te zeggen om geen 6♦ maar 6nt te bieden. De scorestaat geeft je dan ook gelijk, 6♦ scoort net onder het midden en 6nt is 92% waard, best een fors verschil.

Op spel 15 is er weer dezelfde keuze als op het vorige spel.

**Spel 15**  
**Z/NZ**

♠9753  
♥64  
♦VB1084  
♣92

♠864  
♥AH3  
♦A3  
♣AHV108

♠V  
♥VB10975  
♦9652  
♣65

♠AHB102  
♥82  
♦H7  
♣B743

West start met 2nt en dan is het weer slembieden geblazen met 12 punten in oost.

2nt     3♥  
3nt     4♦  
4♥     4nt  
5♦     6♥  
6♠

Nee, 6♥ was geen vergissing, na de transfer in oost heeft west met 3nt verteld dat hij precies een driekaart schoppen heeft. Wederom een paar controlebiedingen en azenvragen maar daarna moet het contract nog wel even in de sterke hand geplaatst worden en dat was 6♥, een transfer op 6 niveau. Maar ook hier had ik het beter moeten doen. Uit het bieden kan ik op maken dat alle azen binnen zijn en dat daarnaast er nog 8-9 punten in de westhand ongeboden zijn, de kans op 12 slagen in 6nt is dan goed genoeg om te bieden. Het verschil in waardering? 46% voor 6♠ en 84 % voor 6nt.

De scores na het eerste weekend:

Peter en Gilbert doen het prima met een score van 50.58 % en staan daarmee veilig op de 13 plek.  
Dick met zijn partner Sven scoorden 48.28% en staan net boven de streep.  
Ernst en Paul wonnen nog wel de 2<sup>e</sup> zitting maar de andere drie zittingen waren erg matig en staan met 50.79 op de 11 plek.  
Gjalt doet het met 50.90% nog het beste in Amsterdam en staat daar op de 12e plek.

6 en 7 april gaan we weer verder.

## Reverse (andersom) bieden en het vervolg

Reverse bieden is een handige methode om met je tweede bieding veel te vertellen over je hand. Normaliter begin je met je hoogste kleur en herbied je de lagere kleur.

Met een reverse bieding doe je dit dus net andersom maar daar zijn wel een paar voorwaarden aan verbonden. Te beginnen de distributie, de laagste kleur dient langer te zijn dan de hogere kleur, maar minstens zo belangrijk is de puntenkracht. Met een 12-14 hand bieden we geen reverse, dit doe je met 16 punten of meer en dat heeft een goede reden. Je partner kan namelijk niet meer op het goedkoopste niveau zijn steun aan bieden maar moet dit een niveautje hoger doen en daarom moet je dan ook sterk zijn.

Voorbeeld:    1♦    1♠  
                  2♥

Met de opening van 1♦ zijn er precies 4 kaarten bekend, na het tweede bod worden dat er negen. Je hebt namelijk een 5 kaart ruiten en een 4 kaart harten aangeboden. Stel dat partner een 3 kaart ruiten heeft met 6 punten zal hij dus op 3 niveau moeten bieden omdat te melden en dus moet de openaar sterk zijn.

Gisteren kwam hier een mooi voorbeeld van langs op spel 8:

**Spel 8**  
W/-

|        |  |        |
|--------|--|--------|
| ♠A     |  |        |
| ♥V62   |  |        |
| ♦AHV8  |  |        |
| ♣B9862 |  |        |
| ♠10862 |  | ♠H75   |
| ♥A1097 |  | ♥H8543 |
| ♦42    |  | ♦973   |
| ♣1054  |  | ♣H7    |
|        |  |        |
|        |  | ♠VB943 |
|        |  | ♥B     |
|        |  | ♦B1065 |
|        |  | ♣AV3   |

Diagram showing a bridge hand layout with four players (North, South, East, West) and their respective cards. The cards are arranged in a circular pattern around a central point. The cards are: North (♠A, ♥V62, ♦AHV8, ♣B9862), South (♠H75, ♥H8543, ♦973, ♣H7), East (♠VB943, ♥B, ♦B1065, ♣AV3), and West (♠10862, ♥A1097, ♦42, ♣1054). The central point is marked with a green circle containing the letters N, S, E, and W.

Noord opent 1♣ en gelukkig doen oost-west even niet mee en heb je alle ruimte om rustig het contract te gaan zoeken. Zuid antwoordt uiteraard met 1♠ en nu mag noord weer. Dit is een hand die net een reverse waard is, 16 punten, de verdeling 5-4 klopt ook dus noord biedt 2♦ en nu mag zuid weer. Aangezien noord reverse heeft geboden en dus 16 punten of meer heeft (let op dit kunnen er ook zomaar 20 zijn!) moet zuid de manche gaan bieden. 3♦ bieden kan wel maar is niet goed, er moet ergens een onderscheid zijn tussen een hand met 6 punten en een hand met 10 of zelfs nog meer punten. Als je de 4<sup>e</sup> kleur hebt afgesproken, kan je deze hier gebruiken. Je biedt dan 2♥ en op het antwoord van partner ga je de ruitens steunen, dit is dan sterker dan rechtstreeks bieden (principle of fast arrival). Als je iets direct kan bieden maar je kiest de omweg ben je sterk.

Een andere oplossing is de zwakke handen bieden via 2nt (good-bad of Lebensohl) en de goede handen rechtstreeks. Via deze weg wordt de leiding van bieding overgenomen door de antwoordende hand, 2nt verplicht dan tot 3♣ (soort transfer) en hierop past hij met een zwakke hand met wat klaversteun en biedt hij 3♦ als dat zijn voorkeur heeft.

Even in schema:

Via de 4<sup>e</sup> kleur;

|    |    |                                       |
|----|----|---------------------------------------|
| 1♣ | 1♠ |                                       |
| 2♦ | 3♦ | : < 8 punten met een 3-4 kaart ruiten |

|     |    |                                       |
|-----|----|---------------------------------------|
| 1♣  | 1♠ |                                       |
| 2♦  | 2♥ |                                       |
| 2nt | 3♦ | : > 8 punten met een 3-4 kaart ruiten |

Via de good-bad 2nt;

|    |      |                                       |
|----|------|---------------------------------------|
| 1♣ | 1♠   |                                       |
| 2♦ | 3♣/♦ | : > 8 punten met een 3-4 kaart ruiten |

|    |        |                                       |
|----|--------|---------------------------------------|
| 1♣ | 1♠     |                                       |
| 2♦ | 2nt    |                                       |
| 3♣ | pas/3♦ | : < 8 punten met een 3-4 kaart ruiten |

Via deze twee wegen heb je het bieden onder controle. Je kunt goed aangeven of je de manche wilt spelen of dat een deelscore voldoende is.

Mijn voorkeur gaat uit naar de 2nt methode maar de beide zijn goed bruikbaar dus kies er eentje, spreek het door met je partner en mis nooit meer een manche na een reverse!

Gisteren bood mijn partner 3♦ en met de noordhand durfde ik niet verder en paste.

Helaas was dit een goede 5♣ en 5♦, zelfs zes is nog maakbaar maar niet biedbaar.

Het verschil aangeven in kracht is dus een nuttig instrument om te hebben.

## De gemiste kans

Spel 4 van gisteravond werd door bijna iedereen in een klavercontract gespeeld.

**Spel 4**  
**W/A**

♠HVB976  
♥V104  
♦H7  
♣B7

♠A853  
♥63  
♦A52  
♣6432

♠102  
♥A2  
♦VB9  
♣AHV985

♠4  
♥HB9875  
♦108643  
♣10

N  
W  
O  
Z

Dit was niet het winnende contract. Het bieden zal vaak ongeveer zo gegaan zijn:

|     |     |    |     |
|-----|-----|----|-----|
| Pas | 1♠  | 2♣ | pas |
| 3♣  | pas | ?? |     |

Zo ging het bij ons en op 3♣ zat ik even te broeden. Met de goede kaarten is het 3nt maar met wat zachte waarden (vrouwen en boeren) is dat kansloos. Gezien mijn slagenkaracht vond ik achteraf dat ik toch nog een poging had moeten wagen door 3♠ te bieden, maar zal dan gedwongen 3nt bieden en na de start de 9 slagen claimen. Een gemiste kans.

Dan spel 6, ook een kans die vaak gemist werd.

**Spel 6**  
**O/OW**

♠87  
♥AB10  
♦10986543  
♣B

♠V103  
♥V43  
♦B  
♣H109874

♠B96542  
♥8752  
♦V2  
♣A

N  
W  
O  
Z

♠AH  
♥H96  
♦AH7  
♣V6532

Wij openen 2nt met handen met 19-20 punten en dus begon het daarmee:

|     |     |     |    |
|-----|-----|-----|----|
| Pas | 2nt | pas | 3♣ |
| Pas | 3nt | pas | ?? |

Nu wist ik dat we een fit hadden in ruiten, maar heeft immers niet veel kaarten in de hoge kleuren. Ik besloot dat 6♦ kansrijk moest zijn maar dan wel in zijn hand en moest nog even een truc verzinnen om dat te bereiken.

|     |     |     |    |
|-----|-----|-----|----|
| Pas | 2nt | pas | 3♣ |
| Pas | 3nt | pas | 4♣ |
| Pas | 4♦  | pas | 4♥ |
| Pas | 4♠  | pas | 6♦ |

Met 4♣ vroeg naar het bezit in de lage kleuren waarop Ernst met 4♦ een 5 kaart klaver of ruiten meldde. Met 4♥ werd deze opgevraagd en met 4♠ toonde hij een 5 kaart klaver. Door het 4♦ antwoord zat het contract meteen in de goede hand. Azen had om meerdere redenen geen zin, je wilt immers geen groot slam gaan bieden en partner gaat nu ook nog eens antwoorden geven met klaver als troef. Ik bood dus maar “lomp” 6♦.

Na de ruitenboer start trok Ernst de troeven, speelde de twee schoppens en ging er met klaverboer uit voor de aas van oost. Het wondertje was geschied, die aas zat sec en oost was ingegoooid. Ze kon kiezen om de hartensnit cadeau te doen of om in de dubbele renonce te spelen.

## Finale NBB beker, slem bieden voor dummy's

Afgelopen zaterdag was het zover, de beker finale in Utrecht. Ernst en ik mochten aantreden in het eerste team van de Vriendenkring en mochten daardoor het onderstaande rijtje spelers partij gaan bieden, voorwaar geen eenvoudige klus.

Berry Westra - Vincent Ramondt  
Sjoert Brink - Bas Drijver  
Louk Verhees - Ricco v Prooijen  
Simon de Wijs - Bauke Muller  
Jacco v Egdom - Ralf Walgemoet  
Thibo Sprinkhuizen – Guy Mendes Leon.

Behouden de laatste twee paren, zijn de andere spelers ruim voorzien van Nederlandse, Europese en wereldtitels.

Vol goede moed aan tafel en vrij in het begin pak je dit op:

Spel 7

♠ AH32  
♥ AHV108  
♦ AH93  
♣ -

Terwijl je zit te denken hoe je deze os gaat verkopen, komt de biedtray (we spelen met tafelschermen) aan jouw kant tevoorschijn met een opening van je partner, 1♣, en je mag. Ik bedenk terecht dat dit met een beetje fit weleens 7 kan zijn. Voorwaarde is dan wel dat je dit ook in de daarop volgende biedrondes blijft denken en dat liet ik na. Het spook van 1 down in groot slem werd de baas van mijn gedachten.

|     |    |                                             |
|-----|----|---------------------------------------------|
| 1♣  | 1♦ | (transfer naar harten)                      |
| 1♥  | 2♦ | (soort 4 <sup>e</sup> kleur, mancheforcing) |
| 2nt | 3♦ | (echt)                                      |
| 3nt | 4♣ | (controle)                                  |
| 5♣  | 6♥ | (laf)                                       |

Ok, ik kon dus na 1♥ (is een 3 kaart) 7♥ bieden, dat kon ik daarna nog 4x en deed het even zo vaak niet. Terechte beloning van min 13 imp want 7♥ was uiteraard helemaal dicht. Zoals een topspeler na afloop zei: “je kunt toch niet alle kaartjes opvragen dus bied gewoon waarvan je denkt dat het kansrijk is” En gelijk had hij.

Leuk was wel om een andere topspeler hierna het leven erg moeilijk te maken op spel 8.  
Tegen Brink – Drijver begon Ernst met een zwakke 2♠ en na dubbel van Bas Drijver mocht ik met Oost. Dit waren onze handen:

|        |  |        |
|--------|--|--------|
| ♠V9752 |  | ♠B1084 |
| ♥-     |  | ♥B1064 |
| ♦7653  |  | ♦1084  |
| ♣A543  |  | ♣76    |



Met 2 puntjes vond ik 4♠ te gortig, dat is al snel 800-1100 en dus te duur, maar 3♠ kon nog wel, ik had immers 4 troeven. Best leuk om met 8 punten in 3♠ te zitten en nu maar afwachten.

### Spel 8 W/-

♠-  
♥HV975  
♦AH92  
♣HVB10

|        |  |        |
|--------|--|--------|
| ♠V9752 |  | ♠B1084 |
| ♥-     |  | ♥B1064 |
| ♦7653  |  | ♦1084  |
| ♣A543  |  | ♣76    |



♠AH63  
♥A832  
♦VB  
♣982

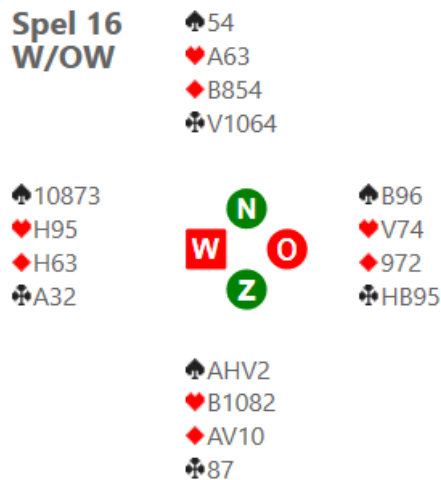
|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 2♠  | dbl | 3♠  | 3nt |
| Pas | 4♠  | pas | 6♥  |
| Pas | ??  |     |     |

Na 3nt vond Bas dat hij nog niet genoeg had gedaan (klopt ook) en bood 4♠. Dit was niet helemaal goed doorgesproken, komt zelfs bij profs voor, maar Sjoert had met 2 azen en een heer wel genoeg voor 6♥. Nadat 6♥ bij Bas was aangeland mocht hij bedenken of ook dit weer 7♥ was en die wilde hij natuurlijk niet missen. Na ongeveer 10 minuten (!) bood hij uiteindelijk 7♥.

Dat werd uiteraard a tempo gedubbeld door Ernst. Bas: "ok, dat was het dus niet", Sjoert bood nog wel 7nt in de hoop dat dit nog een kans had.

Ons nevenpaar (Marc en Leen Stougie) bood overigens keurig 6♥ uit, klaver aas is tenslotte buitenboord, alleen was dit ook niet te halen om dat de hartens 4-0 zaten. Door de dubbel op 7nt wonnen we nog wel 2 imp maar met de hartens ietsje beter dan 4-0 wint dit spel 14 imp. Wat een onrechtvaardig bestaan heeft een bridger soms.

Dan nog even een spelletje verdedigen tegen 2 andere wereldkampioenen.  
 Nadat NZ een sterke hand in zuid hebben aangeboden en een invite zonder majors in noord mocht Ernst uit en die startte goed met een kleine schoppen voor het aas in zuid.



Na de start, genomen in zuid, speelt de leider bij gebrek aan entrees ruiten aas en ruiten vrouw. Normaliter speel je in deze situatie count om te vertellen wanneer je partner de heer moet nemen. Gek genoeg is dat hier niet zo, Als zuid 4 ruitens heeft, maakt het sowieso niet uit maar ook met 3 ruitens ligt de harten aas er nog om bij de 4<sup>e</sup> ruiten te komen. Het is dus beter om nu iets anders te vertellen aan partner en dat kon. Als oost wilde ik erg graag dat er klaver na gespeeld ging worden, dat liet ik partner weten door ♦2 en daarna ♦7 bij te spelen, laag/hog vraagt de laagste overgebleven kleur. Ernst heeft hier een tijdje naar zitten kijken en trok de juiste conclusie. Voor 4 klaverslagen moest ik precies HB9x in klaver hebben en vol vertrouwen speelde hij de ♣2 (toont een honneur). De ♣9 maakte de slag en een kleintje voor de aas en de 3<sup>e</sup> klaver zorgde voor 1 down. Dat was leuk verdedigd.

Als u de eindstand heeft gezien, dan begrijpt u dat er ook een aantal spellen waren die net iets minder goed afliepen. We werden op keurige afstand van de topteams vierde. In de butler eindigde we wel twee plaatsen boven Bas Drijver en Sjoert Brink, waarschijnlijk de beste spelers van Nederland, niet gek toch?

## Zomeravond, bieden op hoog niveau

Alle competities zijn weer voorbij, kampioenen zijn bekend en de rust van de zomer is aangebroken. Tenminste, dat is de bedoeling, maar gisteren kwam er een spelletje voorbij waar het alles behalve rustig aan toe ging.

West als gever trapte af met 1♥ en ik mocht met deze hand iets gaan bedenken:

♠AHB5  
♥V  
♦AHV1095  
♣97

Rustig 2♦ bieden is zelfs voor mij met 19 punten te gortig dus toch maar eerst dubbel.

Links bood rustig 2♥ en partner sprong naar 4♠ waarop west nog even 5♥ bood en toen mocht ik weer.

|    |     |    |    |
|----|-----|----|----|
| 1♥ | dbl | 2♥ | 4♠ |
| 5♥ | ??  |    |    |

Links en rechts zijn niet gek geworden dus die hebben echt wel iets maar partner is desondanks naar 4♠ gesprongen en doet hij ook niet zomaar. Uiteindelijk de koe bij de horens gevat en 6♠ geboden. Even leek het erop dat iedereen het goed vond maar west was nog niet klaar. 7♥! Een vorsende blik van partner was het loon. Na het doublet van mij was iedereen verder stil.

|    |     |      |     |
|----|-----|------|-----|
| 1♥ | dbl | 2♥   | 4♠  |
| 5♥ | 6♠  | pas  | pas |
| 7♥ | dbl | a.p. |     |

**Spel 16**  
**W/OW**

♠AHB5  
♥V  
♦AHV1095  
♣97

|             |  |       |
|-------------|--|-------|
| ♠-          |  | ♠V7   |
| ♥AHB1095432 |  | ♥876  |
| ♦8          |  | ♦B632 |
| ♣H108       |  | ♣VB53 |

W O  
N Z

♠10986432  
♥-  
♦74  
♣A642

Niet gek gedaan door west, een 9 kaart krijg je niet om mee te passen.

We maakten onze 2 azen en dat was dat, 2 down. Een uitstekende redding tegen 4♠. Nee, dat is geen tikfout, in schoppen maken noord-zuid 13 slagen dus ook tegen 4♠ is 7♥ een goede redding, 510 t.o.v. 500, het verschil is klein maar in paren tellen ook de kleine verschillen. Nelleke en Monique deden het dus heel goed hielden er terecht 75% aan over.

Dan even iets rustigs. Aangezien er steeds meer paren allerlei verschillende 1nt openingen spelen is het goed om hier iets over af te spreken.

Velen van ons spelen Multi Landy of iets dergelijks tegen de standaard 15-17 nt maar dat is niet handig tegen de zwakkere 1nt openingen. Anders dan tegen de sterke 1nt heb je vaker de meerderheid van punten en dat moet je elkaar kunnen vertellen. Ten tweede moet het mogelijk zijn om die zwakke openingen te kunnen doubleren voor straf.



Oost opent 1nt, 11-13, en daar zit zuid dan met zijn 16 punten. Welke conventie je ook hebt afgesproken, ik denk niet dat er een passend bod is te vinden.

Een goede afspraak is om tegen zwakke 1nt openingen (minder dan 15 punten) doublet als een opening te spelen met ongeveer het maximaal aantal punten dat de openaar belooft met zijn 1nt opening. In dit geval dus minstens 13 punten. 2♣ kan je als Landy spelen en 2♦/♥/♠ zijn echt met een 5 kaart. Maar alles wat je biedt, belooft openingskracht. Partner kan dan goed beoordelen of er een manche geboden moet worden of niet. Of zoals hier, proberen de tegenstanders down te spelen want dat is het extraatje dat je nu hebt als je het doublet hebt afgesproken.

Even in schema:

|         |                                                    |
|---------|----------------------------------------------------|
| Doublet | opening, minstens de bovengrens van de 1nt opening |
| 2♣      | opening met beide hoge kleuren                     |
| 2♦/♥/♠  | opening met een 5 kaart in de geboden kleur        |

Op dit spel ging het bijna goed, ik opende 1nt, en zuid doubleerde, na pas van west mocht noord een keuze maken. Met de wetenschap dat zuid minstens 13 punten heeft, zal 1nt niet snel gemaakt worden met de 10 punten die hij heeft. Dus pas is dan goed en dan moeten oost-west goede afspraken hebben om hieruit te komen, mogelijk lukt dat nog en eindigt het in 2♥ gedubbeld. Dit is dan 300 down op een spel waarop je niet eenvoudig 3nt maakt.

Stel dat je niet wilt passen op het doublet van je partner moet je nog even afspreken hoe je dan verder biedt. Het handigste is alles echt te bieden en van onderaf de vierkaarten gaan aanbieden. Alternatief is om te bieden alsof partner met 1nt heeft geopend. Heeft wel het nadeel dat je niet in 2♣ kan eindigen. Iets om de komende zomer met je partner te bespreken?

## De avond van de 2nt openingen

De kans dat je een hand opraapt met 20 punten is 0.6 %. Hoe groot de kans is dat een dergelijke hand 7x voorkomt in 24 spellen mag iemand die dat leuk vindt, uitrekenen. Zal redelijk klein zijn. Gisteravond was het wel het geval en west was maar liefst 5x de gelukkige (kans?)

PT: die kans is 0,00000000000003% ( 3 op de 100 biljoen) bron: Willem Eikelboom)

Ik ga deze spellen even kort doorlopen.

Op spel 3 begon het, na 2nt van west, vraagt oost naar de hoge kleuren, geen fit dus naar 6nt, je hebt immers 33-35 punten samen. Ja, 7nt zit ook maar daar moeten wel 2 snits voor goed zitten en dat zitten ze ook maar dat vertellen je tegenstanders niet tijdens het bieden dus is 6nt hoog genoeg.

**Spel 3**  
**Z/OW**

|         |                                                                                    |       |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ♠H986   |                                                                                    |       |
| ♥83     |                                                                                    |       |
| ♦74     |                                                                                    |       |
| ♣109532 |                                                                                    |       |
| ♠VB53   |                                                                                    | ♠A104 |
| ♥AB10   |                                                                                    | ♥V654 |
| ♦HVB6   |                                                                                    | ♦A93  |
| ♣AH     |                                                                                    | ♣VB4  |
|         |  |       |
| ♠72     |                                                                                    |       |
| ♥H972   |                                                                                    |       |
| ♦10852  |                                                                                    |       |
| ♣876    |                                                                                    |       |

Op spel 4 wordt het iets lastiger, sommigen zullen 1♥ openen en 3♦ herbidden maar dat heeft niet mijn voorkeur, partner zou namelijk kunnen passen op 1♥ als hij weinig heeft maar ook 3♦ is niet forcing. Het is wel sterk maar passen mag hij wel. Ik zou ook deze hand met 2nt openen en dan zal oost er weinig woorden aan vuil maken en in 6♠ aanleggen. Met de klaver uitkomst vanuit noord moet je dan nog even de goede kaart in de dummy leggen maar dat zal wel lukken.

**Spel 4**  
**W/A**

|        |                                                                                     |          |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ♠62    |                                                                                     |          |
| ♥972   |                                                                                     |          |
| ♦B743  |                                                                                     |          |
| ♣V986  |                                                                                     |          |
| ♠A3    |                                                                                     | ♠HVB9754 |
| ♥AV864 |                                                                                     | ♥3       |
| ♦AHV8  |                                                                                     | ♦2       |
| ♣B7    |                                                                                     | ♣H1043   |
|        |  |          |
| ♠108   |                                                                                     |          |
| ♥HB105 |                                                                                     |          |
| ♦10965 |                                                                                     |          |
| ♣A52   |                                                                                     |          |

West mag op spel 7 weer aftrappen met 2nt en oost zit naar maar liefst 7 slagen in ruiten te kijken. Deze verknoeide ik hopeloos door erg lui 6nt te bieden i.p.v. even rustig naar het aantal azen te vragen. Je hoort er dan 3 en dan heeft maat nog 8-10 punten over voor zijn opening, daar zit dan wel een heer bij. Met 7 ruitens en harten heer heb je zelf 8 slagen, partner heeft met 3 azen het totaal op 11 gebracht en heeft dan nog de genoemde 8-10 punten over. 7nt is dan kansrijk, bieden dus.

**Spel 7**  
**Z/A**

♠ B74  
♥ B7654  
♦ 2  
♣ V1098

♠ AV6  
♥ AV98  
♦ B9  
♣ AH42

♠ 92  
♥ H  
♦ AHV7654  
♣ B73

♠ H10853  
♥ 1032  
♦ 1083  
♣ 65

Op spel 9 mag west even tot rust komen en gaat noord van start met 2nt. Via Stayman of Niemeijer vraagt zuid weer naar de hoge kleuren en spelen vervolgens rustig 4♠. Ondanks het 4-1 zitsel in troef zal je dit wel maken. De ongelukkigen die in 3nt verzeilden kwamen van een koude kermis thuis, oost start met zijn klaverlengte en dat is dat.

**Spel 9**  
**N/OW**

♠ A984  
♥ AHV  
♦ HV64  
♣ H3

♠ HB62  
♥ 9432  
♦ 73  
♣ A97

♠ 10  
♥ 75  
♦ B1082  
♣ VB10542

♠ V753  
♥ B1086  
♦ A95  
♣ 86

Op spel 14 is het weer terug naar West met de 20 punter. Dit keer echter met een meer ongebalanceerde hand. Ik begon met de oost hand al te bieden, 2♥ zwak vanaf een 5 kaart. Hierna kwamen we nog een heel eind alleen het eindschot richting slam wisten we niet te vinden.

2♥ 2nt  
 3♣ 3♦  
 4♦ 5♦

We hadden dit niet doorgesproken uiteraard maar nadat maat 3♦ bood, knapte mijn hand erg op. 4♦ was dan ook niet goed, ik had hier 4♠ (splinter) moeten bieden, dan is het voor partner simpel om 6♦ te bieden. 7♦ lijkt me voor de goden.

**Spel 14**  
O/-

|         |  |        |
|---------|--|--------|
| ♠AHVB62 |  | ♠-     |
| ♥V65    |  | ♥B9843 |
| ♦B9     |  | ♦5432  |
| ♣93     |  | ♣A654  |

|          |  |        |
|----------|--|--------|
| ♠87      |  | ♠-     |
| ♥AH      |  | ♥B9843 |
| ♦AHV1076 |  | ♦5432  |
| ♣HB2     |  | ♣A654  |

|         |  |        |
|---------|--|--------|
| ♠109543 |  | ♠-     |
| ♥1072   |  | ♥B9843 |
| ♦8      |  | ♦5432  |
| ♣V1087  |  | ♣A654  |

Diagram: N (North), W (West), O (East), Z (South)

En dan spel 16, wederom west met 21 punten en oost met een fraaie 5-5. Het lukte me niet om mijn enthousiasme onder controle te houden en het eindigde dan ook als enige in een kansloos slam.

**Spel 16**  
W/OW

|          |  |        |
|----------|--|--------|
| ♠A10964  |  | ♠VB873 |
| ♥9       |  | ♥H42   |
| ♦5       |  | ♦V9763 |
| ♣VB10632 |  | ♣-     |

|        |  |        |
|--------|--|--------|
| ♠H5    |  | ♠VB873 |
| ♥AVB87 |  | ♥H42   |
| ♦HB42  |  | ♦V9763 |
| ♣AH    |  | ♣-     |

|        |  |        |
|--------|--|--------|
| ♠2     |  | ♠VB873 |
| ♥10653 |  | ♥H42   |
| ♦A108  |  | ♦V9763 |
| ♣98754 |  | ♣-     |

Diagram: N (North), W (West), O (East), Z (South)

En dan de laatste, spel 22, noord heeft weer de sterke hand alleen geen standaard 2nt opening. Als je deze kunt openen als een ongebalanceerde 20 punter moet je wel even afspreken hoe je de singleton of renonce opvraagt. Ik heb er geen ervaring mee en zou dan ook rustig met 1♠ beginnen. In dit geval in de roos want partner heeft 5 troeven mee en een aas, niet gek. Het bieden zou dan zo kunnen gaan:

1♠      2/3♠  
 4♣      4♠  
 4nt      5♣  
 6♠

Misschien word ik wel een beetje beïnvloed door het inzicht in alle kaarten want dit is gisteren niemand gelukt.

**Spel 22**  
**O/OW**

♠AHV75  
 ♥AV106  
 ♦AB4  
 ♣7

♠4  
 ♥H974  
 ♦H10952  
 ♣H84

N  
 W  
 Z  
 O

♠102  
 ♥532  
 ♦V86  
 ♣VB652

♠B9863  
 ♥B8  
 ♦73  
 ♣A1093

Best leuk die hand geschudde spellen toch?